

会場:淡交社 京都店 1階(京都店のみ開催)

2024年5月14日(火)～18日(土)

水円舎 ふくいひろこ氏

在廊アドバイザー:16日(木)・17日(金)・18日(土)



水円舎×淡交社

風かおる茶箱・茶籠展

～自分だけの茶箱をたのしむ～



ふくいひろこ

京都市生まれ 編集者

趣味ではじめてあそびの茶箱歴30年。茶道具のみならず見立ての道具をふんだんに取り入れ、日常で楽しむお茶を提案。道具を集めるのに飽き足らず、理想の茶箱道具を知り合いの作家や職人にオーダーし、オリジナリティあふれる茶箱づくりを手がけている。お茶室を持っていない人も、茶箱があればどこでも誰とでもお茶を楽しめる、そんな茶箱を組んでみませんか。



久野輝幸(くの てるゆき)

1970年三重県松坂市生まれ。
愛知県立芸術大学デザイン・工芸科卒業。現在は、フリーの“家具デザインディレクター”。並行して、椅子などで使われる成型合板技術を応用し、茶杓作家としても活動中。1999年、ユネスコ主催コンペティション「design21」入選、2013年、現代茶陶アワード「茶ガール部門」金賞。2017年、第3回金沢・世界工芸トリエンナーレ入選など、受賞入選歴あり。



小野 穰(おの ゆたか)

1968年福岡県生まれ。
愛知県瀬戸市の冒険陶芸家。名古屋芸術大学彫刻科で造形を、セラミック科研究生にて陶芸を学び、愛知県小牧市メナード美術館学芸員を経て瀬戸市に築窯。主に海外での個展、ティーセレモニー等多数出品。世界共通のシンボル♡をデザインした猪目茶碗を考案。鋭意制作中。現在、愛知県の瀬戸市染付工芸館の学芸員でもある。



朝日焼 十六世 松林豊齋

1980年 京都府宇治市に十五世豊齋の長男として生まれる。
2005年 朝日焼にて作陶開始。
2015年 英国セントアイブスのリーチ窯に滞在、作陶。
2016年 十六世豊齋を襲名、高門宮妃殿下より「朝日」の刻印を拝領する。
2018年 ウェールズ国立美術館、香港政府主催「継承」展。
2023年 ロサンゼルス Nonaka-Hill gallery、京セラ美術館「跳躍するつくり手たち」展。

2024年5月14日(火)～18日(土)

水円舎 ふくいひろこ氏

在廊アドバイスデー:16日(木)・17日(金)・18日(土)

会場:淡交社 京都店 1階(京都店のみ開催)

〒603-8588 京都市北区堀川通鞍馬口上ル

TEL:075-432-5151 FAX:0120-310-278

催事時間:5月14日(火)～17日(金)9:00～17:00※18日(土)は16:00まで